

**FRIV MOVE ZAMEK Patryk Lichota i Marta Romaszkan**  
**LABORATORIUM improwizacji dla muzyków i tancerzy**  
realizacja sierpień – grudzień 2013

FRIV MOVE ZAMEK to projekt skupiony na obszarze improwizacji w muzyce oraz tańcu. Pragniemy skonfrontować ze sobą środowisko improwizujących muzyków i tancerzy we wspólnym laboratorium, gdzie poprzez praktykę i teorię badać będziemy improwizację zarówno w każdej z tych dziedzin z osobna jak i, przede wszystkim, na ich przecięciu, skupiając się na możliwych sposobach komunikacji jaka zachodzi pomiędzy dźwiękiem a ruchem/muzykiem i tancerzem.

Laboratorium będzie odbywało się w różnych, często nietypowych przestrzeniach Centrum Kultury Zamek, gdzie muzycy i tancerze będą mogli eksplorować potencjał architektoniczny miejsca.

Założenia projektu:

Zależy nam na połączeniu awangardowej sceny muzycznej i tanecznej w Poznaniu, a także na zainteresowaniu poznaniaków różnorodnością zjawisk nowej muzyki i tańca. Projekt skierowany jest do odbiorców w różnym wieku, gdyż prezentuje uniwersalną i komunikatywną formułę powstawania – w drodze improwizacji, zasadniczo stanowiącej punkt wyjścia uprawiania każdego gatunku sztuki.

Laboratorium improwizacji będzie okazją do zapoznania się z powstawaniem muzyki i choreografii w czasie rzeczywistym, w obecności widza. Stanowi to niezwykle widowisko, spektakl na temat rodzenia się dźwięku, ruchu i komunikacji pomiędzy muzykami i tancerzami.

Celem projektu jest również sprowokowanie dyskusji wokół relacji muzyki i tańca zarówno według artystów jak i publiczności, zidentyfikowanie zjawiska improwizacji, a w szczególności wolnej improwizacji (free improvisation) na tle innych dziedzin i podkreślenie jej istotności w wypracowywaniu własnego języka artystycznego.

Chcemy także przedstawić improwizację jako metodę warsztatową rozszerzającą pole nowych środków ekspresji, sposobów komunikacji i narzędzia do budowania struktury performance/kompozycji.

W ramach projektu FRIV MOVE poruszone zostaną następujące zagadnienia:

1. IMPROWIZACJA FRIV MOVE: RUCH – DŹWIĘK – PRZESTRZEŃ
2. IMPROWIZACJA I TEORIA: pokazy improwizatorów (muzyków i tancerzy), a po nich rozmowy z udziałem samych artystów, zaproszonych gości-teoretyków i publiczności
3. TANIEC I MEDIA INTERAKTYWNE W IMPROWIZACJI oraz FILMOWANIE TAŃCA

W ramach projektu odbędą się:

WYDARZENIA -koncerty i sety improwizowane z udziałem muzyków i tancerzy, OTWARTE POKAZY PRACY połączone z DYSKUSJĄ

WARSZTATY dla muzyków i tancerzy, którzy są zainteresowani improwizacją, prowadzone przez tancerzy i muzyków uczestniczących w projekcie

WARSZTATY Z IMPROWIZACJI DLA DZIECI

Rezydenci:  
Marta Romaszkan  
Patryk Lichota

kontakt: [friv.move@gmail.com](mailto:friv.move@gmail.com)

fb [Strange Lóóp https://www.facebook.com/strange.loop.3](https://www.facebook.com/strange.loop.3)

Linki:

FRIV MOVE on vimeo <https://vimeo.com/channels/532670/34750370>

FRIV FESTIVAL Poznań <https://vimeo.com/channels/frivpoznan>

LIGHTSKIN <https://vimeo.com/channels/lightskin/69623795>

STRANGE LÓÓP [www.strangeloop.pl](http://www.strangeloop.pl)